



Hörverstehen



Zeit: 40 Minuten
inklusive 10 Minuten für die Übertragung der Lösungen



Teilnehmenden-Etikett bitte hier aufkleben



© g.a.s.t., TestDaF-Institut, Bochum 2020

Hinweis zum Urheberrecht:

Sämtliche den Teilnehmenden ausgegebenen Arbeitsunterlagen oder zur Verfügung gestellten Informationen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Art der Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung, Speicherung und jede Art der Verwertung bedarf unserer vorherigen schriftlichen Zustimmung. Weder Teilnehmende noch andere Personen, die vor, während oder nach der Prüfung mit den Unterlagen in Berührung kommen, dürfen diese Unterlagen oder Informationen, auch nicht für Zwecke der Unterrichtsgestaltung, reproduzieren, insbesondere unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeiten, vervielfältigen, verbreiten, zur öffentlichen Wiedergabe nutzen, an Dritte weitergeben oder der Öffentlichkeit zugänglich machen. Jede von uns nicht erlaubte Verwendung ist strafbar.

Für die im TestDaF verwendeten Texte, Bilder und Grafiken hat die Gesellschaft für Akademische Studienvorbereitung und Testentwicklung e.V. alle Rechte eingeholt. Sollten Autorinnen und Autoren sowie andere Rechteinhaber Fragen hierzu haben oder ihre Rechte nicht ausreichend geschützt sehen, bitten wir darum, mit dem TestDaF-Institut Kontakt aufzunehmen.



Anleitung

Sie hören insgesamt drei Texte.

Die Texte 1 und 2 hören Sie einmal, den Text 3 hören Sie **zweimal**.

Schreiben Sie Ihre Lösungen zunächst hinter die Aufgaben.

Am Ende des Prüfungsteils „Hörverstehen“ haben Sie 10 Minuten Zeit, um Ihre Lösungen auf das **Antwortblatt zu übertragen**.





Hörtext 1: Aufgaben 1–8

Sie sind in einem Café am Bahnhof und hören ein Gespräch zwischen einem Studenten und einer Studentin. Sie hören dieses Gespräch **einmal**.

Lesen Sie jetzt die Aufgaben 1–8.

Hören Sie nun den Text. Schreiben Sie beim Hören die Antworten auf die Fragen 1–8. Notieren Sie Stichwörter.

Ein hartes Wochenende für sportliche Studierende

(o) Warum hat Christian sein Rad ins Café mitgenommen?

(o) *wird nicht geklaut*

1 Warum fährt Christian nach Münster?

1

2 Warum darf Bernd teilnehmen?

2

3 Wie schnell ist Christians Trainingsgruppe?

3

4 Warum fährt Christian so früh nach Münster?

4

5 Wo übernachtet Christian in Münster?

5

6 Aus welchen Teilen besteht der Wettkampf?
Sie müssen einen Punkt nennen.

6

7 Was bekommen die Sportler am Abend des ersten Tages?

7

8 Welche Maßnahmen dienen der Sicherheit?
Sie müssen einen Punkt nennen.

8





Hörtext 2: Aufgaben 9–18

Sie hören ein Interview mit drei Gesprächsteilnehmern zum Thema Kunstdidaktik. Sie hören dieses Interview **einmal**.

Lesen Sie jetzt die Aufgaben 9–18.

Hören Sie nun den Text. Entscheiden Sie beim Hören, welche Aussagen richtig oder falsch sind. Markieren Sie die passende Antwort.

Kunstdidaktik

		Richtig	Falsch	
(o)	Frau Prof. Braun hat früher Kunst unterrichtet und lehrt heute Kunstdidaktik.	X		(o)
9	Laut Frau Prof. Braun beschäftigt sich die Kunstdidaktik nicht nur mit dem Schulunterricht.			9
10	Frau Prof. Braun berichtet, dass die Entwicklung der Medien die Kunst- didaktik sehr verändert hat.			10
11	Frau Prof. Braun betrachtet Musikvideos nicht als Kunst.			11
12	Frau Prof. Braun hat festgestellt, dass Schüler in ihrer Freizeit ähnliche Bilder wie in der Schule produzieren.			12
13	Laut Herrn Löffler finden die meisten Schüler es schwierig, Objekte, wie z. B. Häuser, zu malen.			13
14	Laut Herrn Löffler sollten Schüler im Kunstunterricht zwischen verschiedenen Alternativen wählen können.			14
15	Herr Löffler meint, dass die Kunstlehrer an den Schulen zu alt sind.			15
16	Herr Löffler findet, dass die Schulen reformfreudig sind.			16
17	Frau Prof. Braun wird in einer neuen Studie Bilder untersuchen, die Jugendliche in der Schule gezeichnet haben.			17
18	Frau Prof. Braun ist mit ihren eigenen Bildern recht zufrieden.			18





Hörtext 3: Aufgaben 19–25

Sie hören einen Vortrag von Prof. Peter Monhaus über das Thema „Mobilität und Städtebau“. Sie hören diesen Vortrag **zweimal**.

Lesen Sie jetzt die Aufgaben 19–25.

Hören Sie nun den Text ein erstes Mal. Beantworten Sie beim Hören die Fragen 19–25 in Stichworten.

Mobilität

(o)	Welche Bedeutung hat Mobilität heute?	(o)	<i>Sie gilt als Symbol für Wohlstand und Wachstum.</i>
19	Wie unterscheiden sich die beiden Familien in Bezug auf das Autofahren?	19	_____
20	Was bedeutete der Begriff „Mobilität“ ursprünglich?	20	_____
21	Weshalb ist Familie B laut Definition mobil?	21	_____
22	Warum baute man früher reine Wohngebiete?	22	_____
23	Wie werden reine Wohngebiete heute oft empfunden? Sie müssen zwei Punkte nennen.	23	_____
24	Welche Vorteile haben gemischt strukturierte Stadtviertel in Bezug auf den Verkehr? Sie müssen zwei Punkte nennen.	24	_____
25	Warum findet das neue Konzept noch wenig Akzeptanz? Sie müssen einen Punkt nennen.	25	_____

Ergänzen Sie jetzt Ihre Stichwörter. Sie hören jetzt den Text ein zweites Mal. Sie haben nun 10 Minuten Zeit, um Ihre Lösungen auf das Antwortblatt zu übertragen.





Sie haben **10 Minuten Zeit**, um Ihre Lösungen auf das Antwortblatt zu übertragen.

Das Etikett rechts aufkleben

Etikett

Lösungen Hörtext 1		Hier bitte <u>nicht</u> schreiben		
		r	f	nb
1		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Lösungen Hörtext 2

	Richtig	Falsch
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Bitte markieren Sie die richtige Antwort mit einem – **schwarzen oder blauen** – Kugelschreiber!

Markieren Sie so:

NICHT so:

Wenn Sie **korrigieren** möchten, füllen Sie das falsch markierte Feld ganz aus: und markieren dann das richtige Feld:



Lösungen Hörtext 3		Hier bitte <i>nicht</i> schreiben		
		r	f	nb
19		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>